|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитательно-образовательной работы** | **Возрастные группы** |
| **№ 1** | **№ 2** | **№ 3** | **№ 4** |
| **1. Общие вопросы** |
| Эстетика оформления |  |  |  |  |
| Наличие общих разделов (режимы, расписание занятий, сведения об индивидуальных особенностях детей и пр.) |  |  |  |  |
| **2. Планирование занятий** |
| Программное содержание: обучающая, воспитательная, развивающая задачи |  |  |  |  |
| Методы активизации детей на занятии: вопросы, проблемные ситуации, кроссворды, разрезные картинки |  |  |  |  |
| Материалы и оборудование |  |  |  |  |
| Интеграция изобразительной деятельности с другими видами деятельности |  |  |  |  |
| **3. Планирование образовательной работы вне занятий** |
| Дидактические игры |  |  |  |  |
| Интеллектуальные игры |  |  |  |  |
| Игры-экспериментирования с сыпучими материалами и жидкостью, с измерениями |  |  |  |  |
| Сюжетно-дидактические игры (использование или отработка знаний, полученных на занятиях) |  |  |  |  |
| Планирование наблюдений, экскурсий, подводящих к теме занятия |  |  |  |  |
| Чтение художественной литературы для введения в тему занятия |  |  |  |  |
| Работа в мастерской:* формирование первичных навыков в совместной подгрупповой деятельности воспитателя и детей;
* выполнение коллективных работ с социальной мотивацией (оформление группы к празднику, оформление выставок, подготовка декораций
* к спектаклям, приготовление подарков родным, младшим детям)
 |  |  |  |  |
| **4. Сотрудничество с родителями** |
| Индивидуальные беседы |  |  |  |  |
| Консультации |  |  |  |  |
| Наглядная информация |  |  |  |  |
| Совместные мероприятия |  |  |  |  |
| Выводы, замечания и предложения: \_\_\_\_\_ |